

مِرَاةُ النَّحْوِ

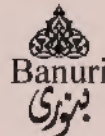
تَسْهِيلُ الضَّرِّيِّ

للشيخ أبو الحسن حميد الدين القهندزي النيشابوري المتوفى ٤٢٠هـ

تقديم وتسهيل

محمد أنور البفساني

شيخ الحديث بجامعة العلوم الإسلامية
علامه يوسف بنوري تاؤن كراتشي



www.islaminsight.org

مِرَاةُ النَّحْوِ

تَسْهِيلُ الضَّرِّي

للشيخ أبو الحسن حميد الدين القهندزي النيشابوري المتوفى ٤٢٠هـ

تقديم وتسهيل

محمد أنور البفساني

شيخ الحديث بجامعة العلوم الإسلامية
علامة يوسف بنوري تاون كراتشي



www.islaminsight.org

جميع الحقوق محفوظة للناسر

2004

Email: umaranwer@gmail.com

Cell: +923333900441

رو بہدیشی
مِرَّآة النُّحُو

المعروف بہ

الضَّرِی

للسیخ المحقوہ ابوالحسن عبدالذریہ القہندزی
المتوفی

تقدیم و تسہیل و ترمیم

فیضیۃ الشیخ مولانا محمد انور الدین خاں

الاستاذ بجامعة العلوم الاسلامیة - علامہ بنوری ٹاؤن کراچی

الناشر

الرحیم لکچر

اے ۷/۷، عظم نگر پوسٹ آفس، لیاقت آباد کراچی ۷۵۹۰۰

جميع الحقوق محفوظة للناسخ

ولا يحق لأية جهة أن تطبع أو تعطي حق الطبع لأحد سواء كان مؤسسة
رسمية أو فرداً

اسم الكتاب ————— مرآة النور المعروف بالضري
اسم المؤلف ————— الامام ابو الحسن حميد الدين القمهندي
تقديم وتسهيل وتزئين ————— الأستاذ محمد انور البديخاني
عدد النسخ ————— ١٠٠٠

سنة الطبع ————— ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م

الناشر ————— د/ محمد عبد الرحمن عصفور

مؤتيس ومدير —————
الرحيم كيتكا
٤/٤، عظم نگر پوسٹ آفس، لياقت آباد
کراچی ۷۵۹۰۰

يطلب بعنوان

* ————— الرحيم كيتكا
٤/٤، عظم نگر پوسٹ آفس، لياقت آباد کراچی

* ————— اسلام كيتخانہ
نوري ٹاؤن کراچی

* ————— مکتبہ سید احمد شہید
۱۰، حکیم بکیت اردو بازار لاہور

* ————— عباسی کتب خانہ - جو ناما رکیت کراچی

الکتابہ بانعاسب الآلي في :

کيلکيتکا - کلشن اقبال، کراتشي

هاتف : ۴۹۸۹۱۵۱ ، ۴۹۷۸۱۰۵ - فاكس : ۴۹۷۰۲۶۳

بسم الله الرحمن الرحيم

التقديم

أشهد لله رب العالمين،
والصلوة والسلام على إمام المرسلين،
وعلى آله وصحبه ومن تبعهم من أئمة الدين.

أما بعد فإن علم النحو من أجل المقومات
للغة العرب، وأرفع مظهرات جمال الأدب، وإن
الحفاظ على كلام الله القديم، وحديث رسوله
الكريم، وصونهما عن الأخطاء اللفظية التي تنتج
الأخطاء المعنوية أمر محتوم حتم علمهما والعمل
بمعانيهما، فالإهتمام به في الحقيقة اهتمام بمقدمة علم
الكتاب والسنة. وقد اهتم علماء الإسلام قديما
وحديثا بهذا العلم أكثر مما اهتموا بغيره من العلوم
الآلية، حتى جعلوا النحو أبا العلوم
العربية، وكتاب العالم المحقق (في أول القرن

الخامس الهجري (الصوفي المتكلم النحوى
العروضى أبو الحسن حميد الدين على بن محمد
بن إبراهيم بن عبدالله الضرير (المعروف
بالضريري) القهندزى مولداً، والنيشابورى
تحصيلاً، والبدرخشى (السر غيلانى) مدفناً والمتوفى
فى حدود سنة ٤٢٠ للهجرة نموذج بديع من جهود
القدمات فى علم النحو، ودليل على اسلوبهم السهل
الممتنع الخالى عن تكلفات المتأخرين، وتعقيداتهم فى
العبارات، وتحديداتهم المنطقية فى التعبيرات، فإنه
يسرد القواعد مع الأمثلة، والتطبيق، ثم يستشهد
بآيات القرآنية، ولا يبالى ماذا قدّم وماذا أخر؟
وما هو الجنس فى التعريف وما هو الفصل، أى
شئ خرج عن التعريف وأى شئ دخل فيه؟
فكتابه جدير بأن يحل محل "نحو مير" (للسيد
الشريف الجرجاني المتوفى ٨١٦ هـ) فى المدارس
الإبتدائية فبناءً على هذا أمرنى الشيخ (الدكتور)
محمد عبد الرحمن غضنفر حفظه الله - ان أسهله
وأضع عليه العناوين الجلية، وأزيد فى آخر كل
بحث التمارين الاختبارية النافعة التى تسعد الطالب
فى ضبط القواعد وممارستها، فأمتثلت الأمر بما أن

الامرفوق الأدب، ثم فوّضت الميضة إليه داعيًا
أن يوفقه الله لطباعة جميلة جاذبة - وهو المدعو
في كل مصيبة، والمستعان في كل حاجة -
وكتبه محمد أنور البدخشاني غفر الله له ولوالديه

١٤١٦/٧/٢٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على
رسوله محمد وآله وأصحابه أجمعين

أما بعد فقد قال الشيخ الإمام الأجل أبو الحسن
(حميد الدين) علي بن محمد بن إبراهيم الضرير
القهندزي رحمه الله :-

إعلم أن كلام العرب على ثلاثة أقسام:

(١) إسم *

(٢) وفعل

(٣) وحرف (أى الحرف الدال على المعنى)

* الاسم ما دل على المعنى بنفسه ولم يكن فيه أحد الأرمته الثلاثة،

(الماضي والحال والإستقبال)

والفعل ما دل على المعنى بنفسه ويكون فيه أحد تلك الأرمته.

والحرف ما دل على المعنى لأجل غيره نحوه "من" فإنه يدل على الإبتداء

بعد ضمّ شيء آخر معه، مثل سرت من البيت إلى السوق . فيبعد ضمّ

لفظ "البيت" يدل "من" على الإبتداء، ولا يكون فيه زمان.

الأمثلة :

فالإسم: زيد، وفرس، وحجر، ونحوها.
والفعل: قام، ويقوم، وقعد، و يقعد، ونحوها.
والحرف: من وعن، وإلى، وهل، وبل ونحوها.

العلامات

(١) وعلامة الإسم: الجرّ، والتنوين، والإضافة،
والألف واللام.

(٢) وعلامة الفعل (معنى) ما يحتمل طرفى الزمان
(والمراد بالزمان الحال وطرفاه الماضى والمستقبل)،
أو أحدهما (أى يحتمل الفعلُ الحال، فإنه آخر
الماضى وأول المستقبل، أو الماضى فقط أو المستقبل
فقط.

(٣) وعلامة الحرف: خلوّه عن علامات الإسم
والفعل.

أنواع الإعراب و علاماتها

الإعراب على أربعة أوجه: رفع، ونصب، وخفض
(جرّ) وجزم.

الأمثلة:

فالرفع في هذا زيدٌ ونحوه، وعلامة الرفع في "زيد"
 ضمة الدال، والنصب في رأيتُ زيداً ونحوه،
 وعلامة النصب فيه فتحة الدال، والخفض في
 مررت بزيدٍ ونحوه، وعلامة الخفض فيه كسرة
 الدال، والجزم في لم يفعلْ ونحوه، وعلامة الجزم
 في لم يفعل "سكون اللام، (ومثال الجزم في
 القرآن الحكيم) قوله تعالى ﴿وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا﴾

الإعراب المشترك بين الإسم والفعل والمخصوص بأحدهما

(١) الرفع. والنصب يدخلان على الأسماء والأفعال
 جميعاً،

(٢) والخفض يختص بالأسماء دون الأفعال،

(٣) والجزم يختص بالأفعال دون الأسماء، فليس
 في الأسماء جزم ولا في الأفعال خفض.

المعرب من الأسماء والأفعال

وإنما يكون المعرب في كلام العرب الاسم المتمكن
 والفعل المضارع، فالاسم المتمكن نحو زيد وفرس

وحجر، والفعل المضارع نحو يضرب ويذهب
ويكتب. وسائر الأسماء والأفعال، والحروف كلها
مبنى.

تعريف المبنى

هو ما لا يتغير آخره بدخول العوامل عليه، نحو
أين، وكيف، وضرب ونحن، وحيث، ومذ، ومنذ،
ومن، وعن، وهؤلاء، وأمس وأمثالها.

محل الإعراب

الإعراب يلزم آخر الكلمة دون أولها وأوسطها،
نحو زيد قائم، وضربت زيدا والمال لزيد.

ما يختص بكل واحد من الإسم والفعل

فالاسم ينون، والفعل لا ينون، والاسم يضاف،
والفعل لا يضاف، والاسم يصغر، والفعل لا يصغر،
والاسم يثنى ويجمع، والفعل لا يثنى ولا يجمع، (إلا
بالضمير الراجع إلى الاسم). والاسم يدخله الألف
واللام، والفعل لا يدخله الألف واللام، والفعل
ينجزم، والاسم لا ينجزم، والاسم ينجر والفعل

لاينجر، والاسم يرخم، والفعل لايرخم (كل هذا) فرقاً بين إعراب الاسم وإعراب الفعل، وبين ما ينصرف وما لاينصرف

بناء المثني وإعرابه

وإذا ثَبِّتَ الاسم زدت في آخره أَلْفاً ونوناً مكسورةً في حالة الرفع، كقولك جائي الرجلان، وعلامة الرفع فيه الألف، كما قال تعالى ﴿قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ﴾ (المائدة) وزدت في آخره ياءً و نوناً مكسورةً في حالي النصب والجر، ويكون ما قبل الياء مفتوحاً، كقولك: رأيت الرجلين ومررت بالرجلين، وعلامة النصب والجر فيهما الياء. مثال النصب في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿وَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنِينَ﴾ (الكهف). ومثال الجرّ قوله تعالى: ﴿كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحِينَ﴾

بناء الجمع السالم وإعرابه

إذا جمعت الاسم جمعاً سالمًا زدت في آخره واواً ونوناً مفتوحةً في حالة الرفع، ويكون ما قبل الواو

مضمومًا، كقولك: هؤلاء المسلمون، وعلامة الرفع فيه الواو، ومثاله في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿لَا يَتَّخِذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ﴾ (آل عمران) وفي حالة النصب والجر زدت في آخره ياء مكسورة ما قبلها ونونًا مفتوحة، كقولك رأيتُ مسلمينَ ومررتُ بمسلمينَ، وعلامة النصب والجر فيهما الياء، قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ﴾ (الأحزاب)، وقال تعالى: ﴿وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا﴾ (الأحزاب)

نون التثنية ونون جمع السلامة

واعلم أن نون التثنية مكسورة أبدًا، ونون جمع السلامة مفتوحة أبدًا، وهما تسقطان عند الإضافة، كقولك غلاماك، وضاربوك، وبنوك، وقوله تعالى: ﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ فحذفت النون من ﴿بَنِي﴾ للإضافة، وكان في الأصل بنين، والتنوين أيضًا يسقط عند الإضافة، ومع الألف واللام كقولك: غلامك والغلام، وقوله تعالى: ﴿إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾ وقوله تعالى: ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ﴾ (وقبل الإضافة كان عبدٌ وبلدٌ طيبٌ) ويشبث التنوين بسقوط

الألف واللام (أى عند عدمهما) نحو قوله تعالى:
﴿رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا﴾ (البقرة)

التمرين:

- (١) أكتب علامات الإسم والفعل والحرف.
- (٢) كم نوعًا للإعراب مثل لها؟ وأظهر محل الإعراب
- (٣) أذكر الإعراب المشترك بين الإسم والفعل مع ذكر الخاص بأحدهما
- (٤) بيّن المعرب من الإسم والفعل، وعرف المبنى وعين محل الإعراب؟
- وما هو الأمر الخاص بكل واحد منهما؟
- (٥) أذكر طريق بناء "المثنى" وإعرابه؟
- (٦) أذكر بناء الجمع السالم وإعرابه
- (٧) متى يسقط نون التثنية ونون جمع السلامة؟
- (٨) لماذا مثل بقوله تعالى: ﴿إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾ وبقوله تعالى: ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ﴾ وبقوله تعالى: ﴿رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا﴾؟

اقسام الجمع

وله قسمان: جمع التكسير وجمع السلامة

(١) أمّا جمع السلامة فهو ما يسلم فيه لفظ الواحد (أى بقى بناءه) ويجمع بزيادة حرفين: مرةً على الواو والنون، ومرةً على الياء والنون، كقولك: مسلمون ومسلمين، كما في قوله تعالى: ﴿وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ﴾

(٢) أمّا جمع التكسير فهو ما ينكسر فيه لفظ الواحد (أى لا يبقى بناءه) نحو رجال في جمع رجل، وحجارة في جمع حجر، وشياطين في جمع شيطان، وسلاطين في جمع سلطان، وكما في قوله تعالى: ﴿وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ﴾ فرفع فيه ﴿الشياطين﴾ لأنه فاعل وعلامة الرفع فيه ضمة النون.

الاسماء الستة التى يكون إعرابها بالحروف

والأسماء الستة المعتلة والمضافة إلى غير ياء المتكلم (يكون) رفعها بالواو، ونصبها بالالف، وجرها

بالياء، وهى أبوك، وأخوك، وحموك * وهنوك
وفوك، وذومال، تقول فى الرفع: هذا أبوك
وعلامه الرفع فيه الواو، كما فى قوله تعالى: ﴿قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّى لَأَجِدُ رِيحَ يَوْسُفَ﴾ وتقول فى
النصب: رأيت أباك وعلامة النصب فيه الألف،
كما فى قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِى ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾
وفى الخفض تقول مررت بأبيك، وعلامة الخفض
فيه الياء، كما فى قوله تعالى: ﴿يَخْلُ أَيْكُمُ وَجْهَ
أَيْيَكُمُ﴾ وقوله تعالى: ﴿إِزْجِعُوا إِلَى أَيْيَكُمُ فَقُولُوا
يَا أَبَانَا﴾ وكذلك أخواته.

إعراب الفعل المستقبل وأمثلة

وخمسة أمثلة من الأفعال المستقبلية رفعها بثبوت
النون، ونصبها وجزمها بسقوطه، وهى يفعلان،
ويفعلون، وتفعلان وتفعلون، وتفعلين، تقول فى
الرفع هما يفعلان وأنتم تفعلون، وعلامة الرفع (فى
هذه الصورة) ثبوت النون، كما فى قوله تعالى:
﴿وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَى ظُهُورِهِمْ﴾، وتقول

* اللحم: قريب المرأة من جانب زوجها و"الهن" ما يجب ستره من عورة
الرجل والمرأة

في النصب والجزم: لَنْ يفعلوا ولن يفعلوا ولم يفعلوا ولم يفعلوا، وعلامة النصب والجزم فيهما سقوط النون، كما في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾ فأسقطت النون من ﴿لَنْ تَفْعَلُوا﴾ للنصب، ومن ﴿لَمْ تَفْعَلُوا﴾ للجزم، وكذلك أخواتهما

إعراب الفعل المضارع معتل اللام

وكل فعل مستقبل في آخره واو أو ياء، نحو يدعو، ويرمى، فرفعه بسكون آخره، ونصبه بفتح آخره، وجزمه بسقوط آخره، تقول في الرفع: هو يدعو، وهو يرمى، وعلامة الرفع فيهما سكون الآخر، كما في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ﴾ (وتقول) في النصب: لَنْ يَدْعُو وَلَنْ يَرْمَى، وعلامة النصب فيه فتحة آخره، كما في قوله تعالى: ﴿لَنْ نَدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا﴾ (وتقول) في الجزم: لم يدع ولم يرم، وعلامة الجزم فيه سقوط آخره، كما في قوله تعالى: ﴿كَأَنْ لَمْ يَدْعُنَا إِلَى ضَرْمِهِ﴾ وقوله تعالى في الأمر: ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ﴾

إعراب المضارع الذى فى آخره ألف مقصورة

وكل فعل فى آخره ألف مقصورة نحو يَرْضَى ويَحْشَى، فرفعه ونصبه بسكون آخره، وجزمه بسقوط آخره، تقول فى الرفع: هو يحشى وهو يَرْضَى، وعلامة الرفع فىهما سكون آخره، كما فى قوله تعالى: ﴿وَلَا يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ﴾ (وتقول) فى النصب: لن يَرْضَى ولن يحشى، وعلامة النصب فىهما (أيضًا) سكون آخره، كما فى قوله تعالى: ﴿وَلَنْ تَرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى﴾ (وتقول) فى الجزم: لم يرض ولم يحش، وعلامة الجزم فىهما سقوط آخره، كما فى قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَحْشَ إِلَّا اللَّهُ﴾

إعراب الاسم الذى فى آخره ياء (الاسم المنقوص)

وكل اسم فى آخره ياء إذا انفتح ما قبل الياء لم يحتمل من الحركات كلها شيئًا، كقولك: هذا مولى، ورأيت مولى، مررت بمولى و كما فى قوله تعالى:

﴿يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلَى عَنْ مَوْلَى شَيْئًا﴾، وإذا انكسر ما قبل الياء لم يحتمل الحركات إلا المنحة، كقولك هذا قاض، ورأيت قاضيًا ومررت بقاضٍ قال تعالى: (فِي الرَّفْعِ) ﴿فَقَاضٍ مَا أَنْتَ بِقَاضٍ﴾ وقال تعالى (فِي الْخَفْضِ): ﴿وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعَمَى عَنْ ضَلَالَتِهِمْ﴾ وقال تعالى (فِي النَّصْبِ): ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي﴾ وإذا سكن ما قبل الياء احتمل الحركات كلها، كقولك: هذا ظبي ورأيت ظبيًا ومررت بظبي وقال تعالى (فِي الرَّفْعِ): ﴿حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ﴾ (بضم الياء)، وقال تعالى (فِي النَّصْبِ): ﴿هَدْيًا بِالْكَعْبَةِ﴾ وقال تعالى (فِي الْخَفْضِ): ﴿فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ﴾

التمرين:

(١) عرّف جمع السلامة، وجمع التكسير، ومثل لهما؟

(٢) لماذا مثل بقوله تعالى ﴿وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ﴾ ؟

(٣) اذكر أسماء الستة المعتلة المضافة إلى غير ياء المتكلم، مع أمثلتها

(٤) لماذا جئ بقوله تعالى ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾؟

(٥) اكتب إعراب الأمثلة الخمسة لفعل المستقبل؟

(٦) كيف يكون إعراب الفعل المضارع معتل اللام؟

(٧) مثل لإعرب الفعل المضارع إذا كان في آخره الف مقصورة؟

(٨) يبين إعراب الاسم المنقوص واستشهد له من القرآن الكريم

المبتدأ والخبر

إعلم أن المبتدأ وخبره مرفوعان أبداً، كقولك: زيد قائم (فقد) رفعت "زيداً" لأنه مبتدأ، ورفعت "قائماً" لأنه خبره، كما في قوله تعالى: "اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ"

أنواع الخبر

واعلم أن خبر المبتدأ يكون على أربعة أنواع: اسم، أو فعل، أو ظرف أو جملة

(١) أما الاسم فكقولك: زيد قائم، فزيد مبتدأ

وقائم خبره، وقال الله تعالى: ﴿مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ﴾
فالخبر اسم ومضاف،

(٢) وأما الفعل فكقولك: زيدٌ قام، وزيدٌ يقوم،
فزيد مبتدأ و "قام" و "يقوم" خبره، وقال تعالى:
﴿وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى دَارِ السَّلَامِ﴾

(٣) أما الظرف فكقولك: زيد في الدار، وزيدٌ
عندك، فزيد مبتدأ والظرف (في الدار) و(عندك)
خبره، قال الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ﴾

(٤) وأما الجملة فكقولك: زيدٌ أبوه قائمٌ، فزيد
مبتدأ أول، و أبوه مبتدأ ثان، وقائم "خبر المبتدأ
الثاني، والمبتدأ الثاني مع خبره خبر المبتدأ الأول

وفيه ضمير يعود إلى المبتدأ الأول (وهو ضمير
"أبوه") مثال كون الجملة خبراً في القرآن الكريم
قوله تعالى: ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾، ﴿فَهُمُ
الْمُفْلِحُونَ﴾ (جملة وقعت خبراً عن أولئك).

وإذا كان خبر المبتدأ اسماً فهو مرفوع لفظاً أو
تقديراً نحو زيدٌ قائمٌ، وهو موسى، وإذا كان
فعلاً أو ظرفاً أو جملةً فهو على ما يستحقه من
الإعراب (أى يكون مرفوعاً محلاً) ويجوز أن
يكون لمبتدأ واحدٍ أخبارٌ كثيرةٌ، كما في قوله

تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ هَ عِلْمُ الْقُرْآنِ هَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ هَ
عَلَّمَهُ الْبَيَانَ هَ﴾

الفاعل والمفعول به، وإعرابهما

إعلم أن الفاعل رفع أبداً، والمفعول به نصب أبداً،
كقولك: ضرب زيداً عمراً، (فقد) رفعت زيداً،
لأنه فاعل، ونصبت عمراً، لأنه مفعول به، قال
تعالى: ﴿وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ﴾ رفعت داوود لأنه
فاعل، ونصبت جالوت: لأنه مفعول به..

مفعول ما لم يسم فاعله

إذا ذكرت مفعولاً ولم تسم (لم تذكر) فاعله
رفعت ذلك المفعول، لأنه نائب الفاعل، فيعرب
بإعرابه، كقولك: ضرب زيد، فرفعت زيداً، لأنه
مفعول ما لم يسم فاعله، قال تعالى: ﴿قَتَلَ الْإِنْسَانَ
مَا أَكْفَرَهُ﴾ وإذا ذكرت مفعولين ولم تذكر فاعلهما
رفعت الأول ونصبت الثاني، كقولك: أعطى زيد
درهماً، رفعت زيداً لأنه مفعول أول ونائب فاعل
لفعل لم يسم فاعله، ونصبت درهماً، لأنه مفعول
ثان. مثاله في القرآن المقدس قوله تعالى: ﴿خَلَقَ

الإنسانُ ضَعِيفًا)، (أصله: خلق الله الإنسان أياً جعله ضعيفاً)، فحذف الفاعل وجعل الإنسان نائب فاعل).

الإضافة وإعراب المضاف إليه

إعلم إن الإضافة إنما تقع بين اسمين، فإذا أضفت اسماً إلى آخر أجريت الأول (المضاف) على ما يستحقه من الإعراب (رفعاً كان أو نصباً أو جراً) وخفضت الثاني (المضاف إليه) با الإضافة، كقولك: جئتني غلام زيد، رفعت الغلام، لأنه فاعل جئتني، وخفضت زيدا لأنه مضاف إليه، ورأيت غلام زيد نصبت غلاماً، لأنه مفعول به وخفضت زيدا، لأنه مضاف إليه، ومرت بغلام زيد (خففت غلاماً بحرف الجر وجررت زيدا لأنه مضاف إليه) قال تعالى: ﴿مالك يوم الدين﴾ وقال تعالى: ﴿قل أعوذ برب الناس﴾. خفضت الثاني لأنه مضاف إليه.

التمرين:

(١) عين المبتدأ والخبر في قوله تعالى: ﴿الله لطيف

بعباده ﴿

(٢) اذكر الأنواع الأربعة للخبر مع الأمثلة

والاستشهاد بآيات القرآن العظيم.

(٣) مثل للاخبار الكثيرة لمبتدأ واحد.

(٤) أعرب هذه الآية ﴿الرَّحْمَنُ ه عِلْمُ الْقُرْآنِ ه

خَلَقَ الْإِنْسَانَ ه عِلْمُهُ الْبَيَانُ ﴿ ه

(٥) لماذا أستشهد بهذه الآية ﴿وَقَتْلَ دَاوُدَ

جَالُوتَ ﴿

(٦) أعرب هذه الآية: ﴿قَتَلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ﴿

(٧) بين إعراب المضاف والمضاف إليه واستشهد

لهما من القرآن.

الأفعال الناقصة وعملها

والأفعال الناقصة ترفع الأسماء وتنصب الأخبار،

وهي (ثلاثة عشر فعلاً) كان، وصار، وظل،

وبات، وأصبح، وأمسى، وأضحى، وما دام،

وما زال وما برح، وما فتى، وما انفك وليس. وما

يشتق من هذه الأفعال، (نحو يكون، ويصير و

يظل) أيضاً يرفع الأسماء وينصب الأخبار،

كقولك: كان زيد قائماً، رفعت زيداً لأنه اسم كان،

ونصبت قائماً لأنه خبره، و كذلك أخواتها وقال
الله تعالى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾

الحروف التي تنصب الأسماء وترفع الأخبار

وهي ستة أحرف: **إِنَّ** و**أَنَّ** و**كَأَنَّ** و**لَيْتَ** و**لَعَلَّ**
ولكن، فهذه الحروف تنصب الأسماء وترفع
الأخبار، كقولك: **إِنَّ** زيداً قائمٌ، نصبت زيداً لأنه
إسم **"إِنَّ"** ورفعت قائماً لأنه خبر **"إِنَّ"** ﴿قَالَ اللَّهُ
تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

الحروف التي تخفض الأسماء وترفع الأخبار

وهي من، وعن، وفي، وإلى، وعلى، ومع، وحتى،
وعندك، ورُبُّ، و واو رب، و واو القسم، وباؤه،
وتأؤه، واللام، والكاف، ومذ، ومنذ، والباء
الزائدة، وحاشا، وخلا، وعدا، فهذا الحروف
تخفض الأسماء وترفع الأخبار إذا كانت لها
أخبار، كقولك: **"على زيدٍ درهمٌ"**، خفضت زيدا
لأنه اسم **"على"** ورفعت درهما لأنه خبر **"على"**

وإن شئت قلت "درهم" خبر للصفة التي يتعلق بها حرف الجر (على) أى الشئ الثابت على ذمة زيد درهم، وإن شئت قلت إنه مبتدأ مؤخر. وقال الله تعالى: "وعلى الله قصد السبيل" ف (قصد السبيل) مبتدأ مؤخر.

تنبيه:

واعلم أنه وقع هنا من المصنف تسامحان: الأول: أنه جعل لحروف الجارة اسماً وخبراً، ولم يقل به أحد.

والثاني: أنه جعل بعض الأسماء مع، وعند، وسوى حروفاً، وهذا من خصوصيات المصنف رحمه الله تعالى فلا تضطرب ولا تغتر بهما، وكن من الصابرين

الحروف التي كفت عن العمل ويقع بعدها المبتدأ

وهى، إنما وكأنا، ولكنما، وليتما، ولعلما، وبينما، وإذما، وإذاما، ولولا، ولوما، وحبذا، وهذا، (فإن حبّ وها بمعنى أشير لا يعملان في "ذا" المتصل بهما)، ونعم، وبئس، وهل، وأين، وأنى،

وكيف، ومتى، ومتى ما، ولكن الخفيفة، فهذه الحروف (أى الألفاظ من قبيل ذكر الخاص وإرادة العام، لأن بعضها حرف، و بعضها إسم، وبعضها فعل) تقع بعدها من الأسماء ما يكون مبتدأ به (أى مبتدأ) كقولك: إنما زيد قائم، رفعت زيدا لأنه مبتدأ به (أى مبتدأ) ورفعت قائماً لأنه خبره كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾

الفعل وأنواعه وتثنيته وجمعه

اعلم أن الأفعال على أربعة أوجه:

(١) فعل ماض، وهو مبنى على الفتح، كقولك: ضَرَبَ، فَتَحْتَ ضَرْبَ لأنه فعل ما ض، قال الله تعالى: ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ﴾

(٢) وفعل مستقبل، وهو مرفوع ما لم يدخل عليه حرف من حروف النصب أو الجزم، كقولك: يَضْرِبُ، رفعتَه لأنه فعل مستقبل، قال الله تعالى: ﴿وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ﴾

(٣) والأمر

(٤) والنهى مجزومان أبداً، كقولك: إِضْرِبْ ولا تَضْرِبْ، وجزمت إضرب، لأنه أمر، وجزمت

لا تضرب لأنه نهى، قال الله تعالى: ﴿وَاضْرِبْ لَهُم مِّثْلًا﴾ وكذلك قال تعالى: ﴿فَاضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْنَتْ﴾ وإذا تقدم الفعل على الاسم (على الفاعل) وَجِدَ ولم يُشَنَّ، وَلَمْ يُجْمَعْ، وإذا تأخر الفعل عن الاسم (أى كان مسنداً إلى ضمير ذلك الاسم) يثنى ويجمع كقولك (فى تقديم الفعل): قام أخواك ثم قعدا، انظر وحدت الفعل (قام) لأنه فعل مقدم على الإسم (على الفاعل) وَثَنَيْتَ "قعدا" لأنه متأخر عن الإسم (أى فيه ضمير راجع إلى الأخوين) وكذلك تقول: جاء قومك فدخلوا عليه، وَجَدْتَ "جاء" لأنه فعل مقدم على الإسم، (وهو القوم) وجمعت "فدخلوا" لأنه فعل متأخر عن الإسم (إذ فيه ضمير راجع إلى القوم) قال تعالى: ﴿وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ﴾

المصدر وإعرابه والحال وإعرابها

اعلم أن المصدر (المفعول المطلق) منصوب أبداً، كقولك: ضربت ضرباً، نصبت ضرباً على المصدر (المفعول المطلق) كما فى قوله تعالى: ﴿فَضْرَبَ الرِّقَابَ﴾ أى اضربوا ضرباً وقع فى رقابهم فتقطع

رقابهم فيموتوا) وكذلك الحال منصوب أبداً،
 كهولك: جاءني زيد ركباً نصبت ركباً، على
 الحال، كما في قوله تعالى: ﴿يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ
 أَفْوَاجًا﴾ (أى حال كونهم جماعة جماعةً)

الحروف التي تجزم الأفعال المستقبلية

وهي: لم، ولما، وأولم، وأولما، وأفلم، وأفلما،
 ولام الأمر الغائب، ولا النهى، فهذه الحروف تجزم
 الأفعال المستقبلية كهولك: لم يفعل جزمت
 "يفعل" لم، قال تعالى: ﴿لم يتخذ صاحبة ولا
 ولدًا﴾ وكذلك أخواتها، وتجزم الفعل المضارع
 حروف الشرط أيضاً، وهي: إن، ومن، وما،
 ومهما، وأما، وأنى، وأين، وأينما، وأى، وأيما،
 ومتى، ومتى ما، وحيث، وحيثما، وكيف، وكيفما،
 وإذما، وإذما، فهذه* الحروف تجزم الأفعال
 المستقبلية. وإذا كان جوابها (جواب هذه
 الأدوات) بغير الفاء فمجزوم (أى إذا وقع جوابها
 الفعل المضارع ولم يدخل عليه الفاء يكون جوابها
 مجزوماً) كهولك: "إن تكرمنى أكرمك" جزمت

* إطلاق الحروف على المجموع تقليباً وإلا فبعضها أسماء

تكرمنى بحرف الشرط و جزمت أكرمك لأنه جواب الشرط بغير الفاء، قال الله تعالى: ﴿إِنْ تُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُّضَاعِفْهُ لَكُمْ﴾ وعلامة الجزم في الشرط سقوط النون لأن أصله تقرضون "وأما إذا دخلت الفاء في جوابها فرفعته: كقولك: إن تكرمنى فأكرمك، رفعت فأكرمك لأنه جواب الشرط مع الفاء كما في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمِ اللَّهُ مِنْهُ﴾

التمرين:

- (١) كم عدداً للأفعال الناقصة أذكرها
- (٢) وما هو حكم المشتقات منها؟ مثل لها.
- (٣) ماهى الحروف التى تخفض الأسماء وترفع الأخبار؟
- (٤) ما هى المساحتان الواقعتان عن المصنف فى بحث هذه الحروف؟
- (٥) لماذا استشهد بقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾
- (٦) متى لاتعمل الحروف المشبهة بالفعل النصب؟
- (٧) اذكر أنواع الفعل مع أمثلتها، ومتى يوحد

الفعل ومتى يثنى ويجمع؟

(٨) متى لا يكون الفعل المضارع مجزومًا إذا وقع جزاءً للشرط؟

(٩) ما هي علامة الجزم في قوله تعالى: ﴿إِنْ تَقْرَءُوا اللَّهَ﴾

إعراب الفعل المضارع إذا وقع جواباً لأحد الأمور السبعة الآتية

إعلم ان جواب الأمر، والنهي، والدعاء، والاستفهام، والجد، والتمنى، والعرض إذا كان مع الفاء يكون منصوبًا، وإذا كان بغير الفاء يكون مجزومًا،

(١) تقول في الأمر: زرنى فأكرمك، نصبت فأكرمك لأنه جواب الأمر بالفاء، قال الله تعالى: ﴿قُلْ اِعْمَلُوا اَفْسِرَى اللّٰهُ عَمَلَكُمْ﴾

(٢) وتقول في النهي: لا تشتمنى فأشتمك، نصبت فأشتمك لأنه جواب النهي بالفاء، قال الله تعالى: ﴿لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللّٰهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ﴾

(٣) وتقول في الدعاء: أبقاك الله فننتفع بك، نصبت فننتفع لأنه جواب الدعاء بالفاء. كما في

قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَاشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا﴾ وعلامة النصب فيه سقوط النون، (فإن أصله) ﴿فَلَا يُؤْمِنُونَ﴾

(٤) وتقول في الاستفهام: هل عندك ماء فأشرب به؟ نصبت "فأشرب" لأنه جواب الاستفهام بالفاء، قال الله تعالى: ﴿هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا﴾ وعلامة النصب فيه (أيضاً) سقوط النون.

(٥) وتقول في الجحد: ما أنت بعالم فتتعلم منك، نصبت "فتتعلم" لأنه جواب الجحد بالفاء. قال الله تعالى: ﴿وَمَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ﴾

(٦) وتقول في التمني: ليتك عندنا فنفرح بك، نصبت، فنفرح "لأنه جواب التمني بالفاء. قال الله تعالى: ﴿لَوْ لَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأُصَدِّقَ﴾

(٧) وتقول في العرض: ألا تنزل بنا فنحسن إليك، نصبت "فنعسن" لأنه جواب العرض بالفاء، فإن حذفت الفاء من هذا الجوابات جزمتهما كلها إلا الجحد، فإن جوابه بعد حذف الفاء مرفوع، مثال الجواب بغير الفاء كقولك: زرنى أكرمك، جزمت أكرمك لأنه جواب الأمر بغير الفاء، قال الله

تعالى: ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ﴾
 وعلامة الجزم فيه سقوط الواو (عن أتْل فإن
 أصله أتلو) وكذلك أخوات الأمر

بحث التوابع

اعلم أن ما يتبع الاسم في إعرابه أربعة أشياء:
 وهى النعت، والتوكيد، والعطف، والبدل، فإن
 كان الاسم الأول رفعاً فالتابع رفع، وإن كان نصباً
 فهو نصب، وإن كان خفضاً فهو خفض

(١) أما النعت فكقولك: جاءني زيد العاقل رفعت
 "العاقل" لأنه صفة لزيد، وكذلك رأيت زيدا
 العاقل، قال الله تعالى: ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾
 (بنصب "المستقيم" لأنه صفة الصراط) ولا تنعت
 المعرفة إلا بالمعرفة، ولا النكرة إلا بالنكرة، كقولك:
 جاءني زيد العاقل ومررت برجل عاقل، قال الله
 تعالى: ﴿وَالْمَوْعِظَةُ الْحَسَنَةُ﴾ وقال تعالى: ﴿وَاللَّهُ
 غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (إذا لم يكن رحيم خبراً بعد خير)
 (٢) وأما التوكيد فكقولك: جاء زيد نفسه أو
 عينه، رفعت نفسه أو عينه لأنه تأكيد لزيد،
 وكذلك رأيت زيدا نفسه أو عينه، ومررت بزيد

نفسه أو عينه. وأدات التوكيد أربعة: وهى النفس،
والعين، وكلّ، وأجمع، تقول. جاءنى القوم أنفسهم
أو أعينهم أو كلهم أو أجمعون، رفعت كل
واحد من هذه الأربعة لأنه تأكيد للقوم. قال الله
تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾

(٣) وأما العطف فكقولك: جاءنى زيد وعمرو
ورأيت زيدا وعمراً ومررت بزيد وعمرو، قال الله
تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ
وَإِسْمَاعِيلُ﴾ وحروف العطف أحد عشر حرفاً:
وهى الواو، والفاء، وثم، وأو، وأم، وإما، ولا،
وبل، وحتى، ولكن الخفيفة، وليس، (وهذا عند
المصنف وعند ابن سراج، وإلا فهو فعل ناقص كما
مرّ) فهذه الحروف تعطف ما بعدها على ما قبلها،
فأما الواو) فكقولك: جاءنى زيد وبكر، قال الله
تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾
وقال تعالى: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾
وكذلك أخواتها.

(٤) وأما البدل فكقولك جاءنى زيد أخوك رفعت
أخوك لأنه بدل من زيد، وكذلك رأيت زيدا
أخاك ومررت بزيد أخيك، وقال الله تعالى:

﴿ اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت
عليهم ﴾ نصبت الصراط الثاني لأنه بدل عن
الصراط الأول.

التمرين:

- (١) كيف يكون إعراب الفعل المضارع إذا وقع
جواباً عن أحد الأمور السبعة الماضية؟
- (٢) ما الفرق بين قوله: "زرني فأكرمك" و بين
قوله: "زرني أكرمك"
- (٣) لماذا استشهد بهذه الآية: ﴿قُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى
اللَّهُ عَمَلَكُمْ﴾
- (٤) لماذا نصب الفعل المضارع في هذه الآية: ﴿لَا
تَقْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ﴾
- (٥) بين وجه نصب الفعل المضارع في الآية الآتية:
﴿وما من حسابك عليهم من شيء فتطردهم﴾
- (٦) ما هو سبب نصب الفعل المضارع في قوله
تعالى: ﴿لو لا أخرتني إلى أجل قريب فأصدق﴾
- (٧) ما هو وجه الجر في قوله تعالى: ﴿قل تعالوا
أتل ما حرم ربكم عليكم﴾
- (٨) اذكر الأقسام الأربعة للتابع، ومثل لكل واحد

منها، مع بيان ألفاظ التأكيد.

الاسم المعرفة والنكرة

(١) المعرفة: هو ما وضع لشيء معين كزيد، فإنه

اسم لرجل خاص، وله ستة أنواع:

(١) أسماء الأعلام، نحو زيد وعمرو،

(٢) وما دخلته الألف واللام، نحو الرجل و

الغلام

(٣) وأسماء الموصولات نحو الذى والذى

(٤) وأسماء الإشارة نحو هذا وذاك

(٥) وأسماء الضمائر نحو أنا وأنت وهو

(٦) وما أضيف إلى أحد هذه الخمسة، نحو دار

زيد، وثوب الرجل، وثوبى، وثوبه وثوبك،

وغلامك وفرسك، وغلام من قام عندك؟ وفرس

هذا.

(٢) والنكرة ما وضع لشيء غير معين (نحو رجل

وفرس، فإنهما شاملان لكل رجل وكل فرس)

علامات المؤنث:

اعلم أن للمؤنث ثلاث علامات

(١) الألف الممدودة إذا وقعت رابعة نحو الحمراء والصفراء

(٢) والألف المقصورة، نحو الحبل، والذكرى،
(٣) والتاء التي تصير في الوقف هاءً، نحو الرحمة،
والبركة، فكل اسم تكون فيه إحدى هذه
العلامات فهو مؤنث لفظي، كقولك: أعجبتني
الحمراء والصفراء ونفعتني الذكرى والبشرى،
ونزلت الرحمة والبركة، وما أشبهها.

قاعدة: والأعضاء المزدوجة جاءت كلها مؤنثة، نحو
اليدين، والرجلين، والعينين، والأذنين، والخصيتين
والحاجبين، والجموع كلها مؤنثة لإجماع السلامة
(للذكور، لعدم تغير بناء واحده وإختصاصه
بالمذكر) وما خلا من هذه العلامات فهو مذكر، إلا
المؤنث السماعي الذي له أسماء معدودة تحفظ
ولا يقاس عليها، فإنها خالية عن علامات التانيث.

بعض المؤنثات السماعية

نحو السماء، والأرض، والشمس، والدار، والنعل،
والريح، والخمر، والحرب، والعقرب، والقوس،
والنفس، والدلو، والبير، وما أشبهها (مثل النار،

والذنوب، والكحل، والعنكبوت، والروح،
والإصبع، والكف، والجحيم، والسعير، والفردوس،
والعصا)

بحث النداء وحروفه واقسام المنادى

اعلم أن المنادى على ثلاثة أوجه.

(١) مفرد معرفة، (٢) ومضاف، (٣) ونكرة
موصوفة،

(١) فالمنادى المفرد رُفِعَ بِلَاتَتَوِين، كقولك: يا زيدُ،
رَفَعْتَ زيدا لأنه منادى مفرد معرفة، قال الله
تعالى: ﴿يَأْتُوْهُ اِهْبِطْ بِسَلَامٍ مِّنَّا﴾ وقولك: يا ثمودُ
يانوح

(٢) وإن أردت بالنكرة واحداً بعينه رفعته،
كقولك: يا رجلُ، وكقوله تعالى: ﴿يَا جِبَالُ أَوْبِي
مَعَهُ﴾ وحروف النداء خمسة، يا، و، أيأ، وهيا،
وأى، والهمزة. وكل اسم فيه الألف واللام نحو
الرجل، والمرأة فإنه ينادى بـ "ياأيها" و "ياأيتهـا"
كقولك: ياأيها الرجل، وياأيتهـا المرأة، قال الله
تعالى: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ إلا في قولك: يا الله
فإنه لا يجوز أن يقال ياأيها الله، لأن "أيها" للتنبيه

والتعدد، والله منزّه عن التعدد والتنبيه،

(٣) والمنادى المضاف ينصب بـلاتنوين، كقولك:

يا عبد الله، نصبت عبد الله لأنه منادى مضاف، قال

الله تعالى: ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ﴾ وكذلك النكرة

الموصوفة تنصب أبدأً إلا أنك تتوّنّها (لزوال المانع

وهو الإضافة) كقولك: يا رجلاً صالحاً، نصبت

رجلاً لأنه منادى نكرة موصوفة، ونصبت صالحاً

لأنه نعت، قال الله تعالى: ﴿يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ﴾

فإذا نعت المعرفة المفردة فلك في نعتيه الرفع

والنصب، كقولك: يا زيد العاقل بالرفع، وإن شئت

قلت يا زيد العاقل بالنصب، إلا أن تنعته بمضاف،

فلك في نعته النصب لا غير، كقولك يا زيد صاحب

الفرس، وإذا نُعتَ المنادى المضاف أو النكرة

الموصوفة نصبتها لا غير، كقولك يا عبد الله العاقل

ويا رجلاً صالحاً عاقلاً.

ترخيم المنادى

اعلم أن الترخيم إنما يقع في النداء

(١) فإذا أردت أن ترخم اسماً حذفته آخره،

وتركت ما قبل المحذوف على حركته، كقولك في

جعفر يا جعف وفي محمد يا محم وفي عامر يا عام،
 وإن شئت رفعت الاسم بعد الترخيم، كمولك في
 جعفر يا جعف وفي محمد يا محم وفي عامر يا عام قال
 الله تعالى: ﴿وَنَادُوا يَامَالُ﴾ (في بعض القراءة)
 برفع اللام.

(٢) وإن كان قبل آخر الاسم ألف ساكنة قبلها
 فتحة أو واو ساكنة قبلها ضمة، أو ياء ساكنة قبلها
 كسرة حذفها مع آخر الاسم وتركت ما قبل
 المحذوف على حركته، كقولك في عباس: يا عبَّ،
 وفي عَنَتْرَيْس: يَا عَنَتْرَ وفي منصور: يا منصُ، إلا أن
 يبقى بعد المحذوف حرفان، فإنك (لا تحذف الألف
 والواو، والياء (في هذه الصورة) كقولك: في
 عماد: يا عما، وفي ثود ياثو وفي سعيد: يا سعي،
 (٣) وإن كان الاسم على ثلاثة أحرف وأوسطها
 ساكن، نحو يازيد، ياعمر و فإنه لا يرخم، وإن كان
 الأوسط متحركاً فإنه لا يرخم أيضاً، إلا أن يكون في
 آخره تاء التأنيث فإنه يرخم، كقولك في "ثبة" *
 يا ثَبَ وفي عَزَّةٍ ياعزَّ

الندبة وطريقها :

الندبة: هو البكاء على الميت وإظهار الحزن عليه،
وإذا ندبت اسماً (بكيت عليه) زدت في آخره ألفاً،
كقولك: يا زيدا رحمك الله، وإذا وقفت عليه
زدت بعد الألف هاءً، كقولك: يا زيدا، وإن شئت
قلت وازيداه

التمرين:

- (١) عرف المعرفة والنكرة، ثم اذكر أقسام المعرفة الستة مع المثال.
- (٢) ما هي العلامات الثلاث للمؤنث؟
- (٣) ماهي القاعدة الكلية في الأسماء المؤنثة؟
- (٤) اذكر ستة من المؤنثات السماعية؟
- (٥) كم قسمًا للمنادى وما هو إعرابها؟
- (٦) لماذا مثل بقوله تعالى: ﴿يا حسرةً على العباد﴾
- (٧) لماذا لا يصح يا أيها الله؟
- (٨) ما هو الترخيم؟ وكم قسمًا للاسم باعتبار الترخيم؟
- (٩) لماذا استشهد بقوله تعالى: ﴿ونادوا يامال﴾
- (١٠) ما هي الندبة وكم طريقاً لها؟

أفعال المدح والذم وعملها

(١) نعم وبئس هما يرفعان من الأسماء ما فيه الألف واللام، وما أضيف إلى ما فيه الألف واللام، (أى يكون فاعلهما معرفاً باللام أو مضافاً إلى المعرف باللام)

(٢) وينصبان الاسم النكرة

(٣) ويرفعان الخبر (أى يكون المخصوص بالمدح والمخصوص بالذم بعدهما مرفوعين). مثال الفاعل المعرف باللام: نعم الرجل زيد، رفعت الرجل لأنه إسم "نعم" أى فاعله ورفعت زيدا لأنه خبر "نعم" (يعنى مخصوصاً بالمدح له) مثال الفاعل المضاف إلى المعرف باللام، كقولك: "نعم غلام الرجل زيد" و"بئس غلام الرجل عمرو"، قال الله تعالى: ﴿بئس الإسم الفسوق بعد الإيمان﴾ وقال تعالى: ﴿فنعم أجر العاملين﴾

مثال النكرة المنصوبة:

وتقول في النكرة: نعم رجلاً زيدٌ نصبت رجلاً لأنه إسم "نعم" (أى تميز له، لأن في نعم ضميراً مستتراً مبهمًا ورجلاً تميز عنه) ورفعت زيدا لأنه خبر "نعم" أى مخصوص بالمدح له، وكذلك بئس رجلاً

عمرو، نصبت رجلاً لأنه إسم بئس أى تميز عن فاعله، وهو نكرة، ورفعت عمراً لأنه خبر بئس أى مخصوص بالذم له، وحبذا مثل نعم، وساء مثل بئس، كقولك: حبذا رجلاً زيداً، نصبت رجلاً لأنه إسم حبذا (أى تميز عن نسبته إلى فاعله وهو ذا) ورفعت زيدا لأنه خبر حبذا أى مخصوص بالمدح له، وكقولك: حبذا الرجل عمرو، قال الله تعالى: ﴿سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَذَبُوا بآيَاتِنَا﴾

كلمة "ما" في القرآن المجيد

واعلم أن "ما" في كلام العرب على تسعة أوجه، والقرآن ناطق بهن،

فأولهن: النفي مثل قوله تعالى: ﴿ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون﴾

والثانى: الجحد (أى الإنكار مطلقاً، سواء كان فى الماضى أو فى غيره) مثل قوله تعالى: ﴿وما محمد إلا رسول﴾

والثالث: الإثبات فى الخبر (أى تكون موصولة) قال الله تعالى: ﴿قل يا أيها الكافرون ه لا أعبد ما تعبدون﴾ (أى لا أعبد الشيء الذى أنتم تعبدونه

من دون الله)

والرابع: الاستفهام، مثل قوله تعالى: ﴿مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ﴾

والخامس: الشرط، مثل قوله تعالى: ﴿وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾ (أى إن تقدموا شيئاً تجدوه)

والسادس: الوقت، مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَّا دَامُوا فِيهَا﴾ (أى إلى وقت كانوا في تلك القرية)

والسابع: التعجب مثل قوله تعالى: ﴿فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾ أى يتعجب العاقل من صبرهم على النار

والثامن: الصفة، مثل قوله تعالى: ﴿جُنْدٌ مَّا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ الْأَحْزَابِ﴾ (أى جندٌ جُمِعُوا هُنَالِكَ وَهُزِمُوا حال كونهم من أحزاب مختلفة من الكفار)

والتاسع: المصدر مثل قوله تعالى: ﴿بِمَا غَفَر لِي رَبِّي﴾ أى بمغفرة ربى لى.

"ما" المشبهة بـ "ليس"

(١) وهي ترفع الإسم وتنصب الخبر، كقولك: ما زيد قائماً رفعت زيدا لأنه إسم ما النافية، ونصبت قائماً لأنه خبر ما، قال الله تعالى: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ (٢) فإن قدمت خبراً على إسمها أو أدخلت على خبرها "إلا" رفعت الخبر، كقولك: ما قائم زيد، وما زيد الإقائم. كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾

(٣) وإن شئت أدخلت الباء في خبرها، فكسرت (أى خفضته) كقولك: ما زيد بقائم، وكما في قوله تعالى: ﴿وَمَا اللَّهُ بِغافل عما تعملون﴾

بحث "لا" التي لنفى الجنس

إذا نفيت إسماً نكرة بـ "لا" نصبت بلا تنوين، كقولك: لا رجل في الدار، نصبت الرجل على النفى لأجل "لا" النافية قال تعالى: ﴿لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ وإن كررت "لا" ففيه خمسة أوجه:

(١) إن شئت نصبتهم بلا تنوين، نحو ﴿لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾ قال تعالى: ﴿فَلَارْفَثْ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾

(٢) وَإِنْ شِئْتَ رَفَعْتَهُمَا بِتَنْوِينٍ فَقُلْتَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ. وَكَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ﴾

(٣) وَإِنْ شِئْتَ رَفَعْتَ الْأَوَّلَ بِتَنْوِينٍ وَنَصَبْتَ الْآخَرَ (بِلَاتَنْوِينٍ) نَحْوَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ،

(٤) وَإِنْ شِئْتَ نَصَبْتَ الْأَوَّلَ بِلَاتَنْوِينٍ وَرَفَعْتَ الْآخَرَ مَعَ التَّنْوِينِ، فَقُلْتَ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

(٥) وَإِنْ شِئْتَ نَصَبْتَ الْأَوَّلَ بِلَا تَنْوِينٍ وَنَصَبْتَ

الثَّانِي بِتَنْوِينٍ، فَقُلْتَ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، وَإِنْ فَصَلْتَ بَيْنَ "لَا" وَإِسْمِهِ الْمَنْفَى بِشَيْءٍ رَفَعْتَهُ لِأُخْرَى،

وَكُرِّرْتَ "لَا"، كَقَوْلِكَ: لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ،

وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ﴾

التمرين

(١) اذكر عمل أفعال المدح والذم؟

(٢) بين إعراب هذه الجملة؟ "نعم الرجل زيد"

(٣) لماذا استشهد بهاتين الآيتين؟ ﴿يُسِّمِ الْأَسْمَ

الْفُسُوقَ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾ ﴿فَنَعَمُ أَجْرَ الْعَامِلِينَ﴾

(٤) بين إعراب هاتين الجملتين: نعم رجلاً زيدٌ

حبذا الرجل عمرو.

(٥) عين معنى "ما" في هذه الآيات:

(١) ﴿مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُوا﴾

(٢) ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾

(٣) ﴿لَا تُعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾

(٤) ﴿مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ﴾

(٥) ﴿وَمَا تَقْدُمُوا لَأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ

اللَّهِ﴾

(٦) اذكر أنواع إعراب خبر "ما" المشبهة بليس؟

(٧) اذكر الوجوه الخمسة في اسم لا التي لنفى

الجنس واستشهد بالآيات أيضاً

كم وأقسامها

وهي على وجهين: أحدهما أن تكون استفهاماً،

والآخر أن تكون خبراً.

(١) فإذا كانت استفهاماً نصبت الاسم به على

التمييز ، كقولك: كم درهماً ما لك؟ نصبت درهماً

على التمييز، وإن شئت حذفت المنصوب فقلت:

كم مالك؟

(٢) وإذا كانت خبراً خفضت الاسم به على

الإضافة، كقولك: كم رجل لفلان، خفضت رجل

على الإضافة،

(٢) وإن شئت نصبت الإسم به في الخبر كما

نصبت في الإستفهام، فقلت: كم رجلاً لقيته،

(٣) وإن شئت أدخلت على إسم كم "من"

فقلت: كم من رجل لقيته، و كما في قوله تعالى:

﴿كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ﴾

وفي قوله تعالى: ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا﴾

(٤) وإن فصلت بين "كم" وبين اسمها بشيء نصبته

لاغير، كقولك: كم في الدار رجلاً لقيته و "كاين"

"مثل "كم" (في إفادة الكثرة و الإبهام والإختياج

إلى تمييز) ولكن كلمة "من" لازمة له، تقول: كاين

من رجل لقيته، وكما في قوله تعالى: ﴿وَكَأَيِّنْ مِنْ

قَرْيَةٍ عَتَتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا﴾

مذ ومنذ وعملهما

وهما يرفعان الاسم الظرف الذي يدخلان عليه إذا

كان ذلك بمعنى الماضي، ويخفضان الظرف الذي

يكون بمعنى الحال، كقولك مارأيتَه منذ يوم

الجمعة، بالرفع (في يوم)، وما رأيتَه منذ هذا اليوم

بخفض اليوم، وكذلك "مذ" الآن "منذ" في الحذف

أكثر، و"مذ" في الرفع أكثر.

حروف القسم وعملها والفرق بينها

وهي الباء والواو والتاء، فهذه الحروف تخفض المقسم به، نحو: بالله لأفعلن كذا، خفضت إسم "الله" بباء القسم، وكذلك والله لأفعلن كذا، وتالله لأفعلن كذا، إلا أن الباء تدخل على كل مقسم به ظاهراً كان أو مكنياً (ضميراً) كقولك بالله أو به لأفعلن كذا، ولا يجوز أن يقال: تالرحمن أو تالرحيم لأفعلن كذا، قال الله تعالى: ﴿تَاللّٰهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾ وإن شئت حذف حرف القسم ونصبت المقسم به كقولك: الله، لأفعلن كذا، ويجوز (في صورة حذف حرف القسم) الحذف أيضاً، كقولك: الله لأفعلن كذا.

و يقع في جواب القسم أحد الأتساء الأربعة الآتية: وهي اللام، وإن، وما، ولا، فأما اللام وإن في الإثبات، كقولك: "والله إن زيدا لفائم" و "والله لأفعلن كذا" (قال الله تعالى: * ﴿إِنَّ

سَعَيْكُمْ لَشْتَى ﴿ وقال تعالى: ﴿تَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾ (ففى الجواب الأول وقع إنَّ، وفى الجواب الثانى وقع اللام) وأما "ما" و"لا" فيقعان فى الجواب فى النفى، نحو "والله ما فعلتُ كذا" و"والله لأفعل كذا" قال الله تعالى: ﴿وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَىٰ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ﴾ الفرق بين "لا" و"ما" أن "لا" يقع على المستقبل و"ما" يقع على الماضى، وكثيراً ما يقع "لا" على الماضى، ويقع "ما" على المستقبل (وليس هذا العكس مخصوصاً بالقسم بل يكون فى غير القسم أيضاً) مثال "لا" فى الماضى، قوله تعالى: ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صُلِّيَ﴾ ومثال "ما" فى المستقبل، قوله تعالى: ﴿مَا أُرِيكُمْ إِلَّا مَا أَرَىٰ وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾

كلمة "حتى" ومعانيها وعملها

(١) وهى تحفض الاسم وتنصب الفعل المستقبل، فتقول فى خفض الاسم: ضربتُ القوم حتى زيد، خفضتُ زيداً بـ "حتى" قال الله تعالى: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ وتقول فى الفعل المستقبل: أزوِّركَ حتى تُكرِّمَنِي، نصبتُ "تكرمني" بـ "حتى"

، وقال الله تعالى: ﴿فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ﴾
 (٢) وإن أدخلتها على الفعل المستقبل، وتريد به
 الماضي رفعته، كقولك: سرتُ إلى الدارِ حتى
 أدخلُها، بمعنى دَخَلْتُها، وقال تعالى: ﴿حَتَّى يَقُولَ
 الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ﴾ في بعض القراءة،
 (وفي بعض الأخرى "حتى يقول" بالنصب) بمعنى
 قال الرسول والذين آمنوا.

(٣) وقد تكون حتى بمنزلة واو العطف في
 الأسماء، كقولك: جاءني القوم حتى زيد، رفعت
 زيدا، لأنه عطف على القوم، ومعناه جاءني القوم
 وزيدٌ

التمرين:

- (١) كم قسمًا لكم؟ وما هو إعراب كم استفهامًا
 وإعرابه خبرًا، ولماذا؟
- (٢) بين أن لفظ "كم" من أي قسم في هذه الآية؟
 ﴿كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً﴾
- (٣) ما هو الفرق بين "كم" وبين "كأين"؟
- (٤) قدم مثالا لكأين من القرآن الكريم؟
- (٥) أظهر الفرق بين هذين التركيبين: رأيتُه منذ

وَمُ الْجُمُعَةِ "مَا رَأَيْتُهُ مِنْذَ هَذَا الْيَوْمِ" مَا هُوَ سَبَبُ
لِرَفْعِ فِي الْأَوَّلِ وَسَبَبُ الْجَرْفِ الثَّانِي؟

(٦) مَا هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ بَاءِ الْقَسَمِ وَتَائِهِ؟

(٧) اذْكُرِ الْأَشْيَاءَ الْأَرْبَعَةَ الَّتِي تَقَعُ فِي جَوَابِ

الْقَسَمِ، مَا هِيَ؟

(٨) بَيْنَ وَجْهِ الْجَرْبِ "حَتَّى" فِي إِحْدَى الْآيَتَيْنِ

وَوَجْهِ النَّصْبِ فِي الْآخَرَى؟

﴿حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾

﴿حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ﴾

(٩) اذْكُرِ وَجْهَ رَفْعِ مَدْخُولِ "حَتَّى" فِي الْمَثَالِ

الآتِي: "سَرْتُ إِلَى الدَّارِ حَتَّى أُدْخِلُهَا؟"

بَحْثُ "إِنَّ" وَ "أَنَّ" وَمَحَلُّهُمَا

(١) إِذَا وَقَعَتْ "إِنَّ" فِي إِبْتِدَاءِ الْكَلَامِ أَوْ بَعْدَ

الْقَوْلِ أَوْ بَعْدَ الْقَسَمِ تَكُونُ مَكْسُورَةً الِهْمْزَةُ،

كَقَوْلِكَ: إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ، كَسَرَتْ إِنَّ لِأَنَّكَ

ابْتَدَأْتَ بِهَا، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِنْ اللَّهُ غَفُورٌ

رَحِيمٌ﴾ وَكَذَلِكَ فِي قَوْلِكَ: قُلْتُ: إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ،

كَسَرَتْ إِنَّ، لِأَنَّهَا وَقَعَتْ بَعْدَ الْقَوْلِ، قَالَ اللَّهُ

تَعَالَى: ﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ﴾ وَكَذَلِكَ فِي

قولك: "والله إنَّ زيدا لقائمٌ"، كسرت إنَّ، لأنها وقعت بعد القسم، قال الله تعالى: ﴿وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ﴾

(٢) وإذا وقعت في وسط الكلام، أو وقعت بعد العلم أو بعد الظن أو بعد الشهادة فهي مفتوحة الهمزة، كقولك: بلغني أن زيدا قائمٌ، أو علمتُ أنَّ زيدا قائمٌ، قال الله تعالى: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ وكذلك تقول: ظننتُ أنَّ عمرا ذاهب، قال الله تعالى: ﴿إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ﴾ وتقول: شهدتُ أنَّ الجنةَ حقٌّ، قال تعالى: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ وأمَّا إذا وقعت بعد العلم ووقع في خبرها اللام فتكون حينئذٍ همزتها مكسورة، كقولك: علمتُ إنَّ زيدا لقائمٌ، قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ﴾

أفعال المقاربة

منها عسى، وهي ترفع الاسم، ويكون خبرها منصوبًا بأن مع الفعل المستقبل، كقولك: عسى زيدٌ أن يفعلَ كذا، وكما في قوله تعالى: ﴿عَسَى رَبُّكُمْ

أَنْ يَرْحَمَكُمُ ﴿ وَإِنْ شِئْتَ حَذَفْتَ أَنْ (عن خبرها)
 فقلت: عسى زيدٌ يَفْعَلُ كذا، برفع "يفعل" ومثله
 كاد، نحو كاد زيدٌ يفعل كذا، قال الله تعالى: ﴿
 يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ ﴾. وَإِنْ شِئْتَ أَدَخِلْتَ
 فِيهِ "أَنْ" فقلت: كاد زيدٌ أَنْ يَفْعَلَ كذا.
 واعلم أن إدخال "أَنْ" في خبر عسى أجود من
 حذفها، وحذف "أَنْ" عن خبر كاد أجود من
 إثباتها.

أفعال التعجب وصيغتها

اعلم أن المتعجب منه (الشيء الذي يحصل منه
 التعجب) منصوب أبداً كقولك: ما أَحْسَنَ زيداً،
 أى أى شيء أَحْسَنَ زيداً، فزيداً متعجب منه وهو
 منصوب، كما في قوله تعالى: ﴿ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى
 النَّارِ ﴾ (ف "هم" منصوب محلاً لأنه متعجب منه)
 وللتعجب لفظ آخر، كقولك: أَحْسِنُ بزيدٍ، أى ما
 أحسن زيداً، فلفظ "أحسن" أمرٌ ومعناه التعجب،
 قال الله تعالى: ﴿ أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ ﴾ أى مَا
 أَسْمَعُهُمْ، و ما أَبْصَرَهُمْ، (والحاصل أَنَّ
 للتعجب صيغتين: الأولى: صيغة الماضي،

الظرف وأقسامه وإعرابه

اعلم أنَّ الظرف على قسمين: ظرف الزمان وظرف المكان، وكلاهما منصوبان أبداً باضمار "في" فيهما، فأما ظرف الزمان فنحو اليوم، واللييلة، والساعة، والشهر، والسنة، وما أشبهها، كقولك: خرجتُ اليوم، نصبتُ اليوم على الظرف، كما في قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ تُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ﴾ وكذا أخوات اليوم، وأما ظرف المكان فنحو قدام، و أمام، وخلف، وفوق، وتحت، ويمين، وشمال، و بين، و بعد، و قبل، وما أشبهها. كقولك: قمت خلفك، وجلست أمامك، نصبت "خلفك" و "أمامك" على الظرف، وقال الله تعالى: ﴿فَزَيِّتُوا لَهُمْ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ، و ما خلفهم﴾، وكذلك أخواتهما

المستثنى وأنواعه وأداته وإعرابه

(١) إذا أثبت حكماً لاسم، ثم استثنيت منه الاسم آخر نصب الاسم المستثنى على الإستثناء، كقولك:

جاءني القومُ إلا زيداً، نصبت زيداً لأنه استثناء
بعد الإثبات، وكذلك رأيت القومَ إلا زيداً،
ومررتُ بالقوم إلا زيداً قال تعالى: ﴿فَشَرَبُوا مِنْهُ
إِلَّا قَلِيلاً مِنْهُمْ﴾

(٢) وإذا نفيت حكماً عن إسم ثم استثنيت منه
إسمًا، (١) فإن كان المستثنى منه مذكوراً فالنصب
جائزٌ، والبدل هو المختار، نحو ما جاءني القوم
إلا زيداً (وإلا زيدٌ) قال الله تعالى: ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا
قَلِيلٌ﴾ (في بعض القراءة) وإلا قليلاً (في بعض
أخرى) (٢) وإن كان المستثنى منه غير مذكور
أجريت المستثنى على ما يستحقه من الإعراب، نحو
ما جاءني إلا زيدٌ، رفعت زيداً، لأنه فاعل
حقيقةً، وكذلك ما رأيت إلا زيداً، وما مررتُ إلا
بزيدٍ

حروف الإستثناء

وهي عشرة: إلا، وغير، وسوى، وعدا، وخلا،
وحاشا، وما عدا، وما خلا، وليس، ولا يكون.

(١) وأما "غير" فحكمه كحكم "إلا" إلا أن إعرابها
كإعراب الاسم الواقع بعد إلا، كقولك: جاءني

القَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ، وما جاءني القوم غير زَيْدٍ، (وغيرَ زَيْدٍ) (النصب على الاستثناء والرفع على البدلية) وما مررتُ بغيرِ زَيْدٍ.

(٢) وأما "سوى" فتخفض ما بعدها، كقولك: جاءني القومُ سوى زَيْدٍ.

(٣) وأما حاشا، وخلا، وعدا فيخفضن ما بعدهن (إذا كنَّ حروفًا) وينصبنه (إذا كنَّ أفعالًا) كقولك: جاءني القوم حاشا زَيْدٍ أو زَيْدًا، وعدا زَيْدٍ أو زَيْدًا، وخلا زَيْدٍ أو زَيْدًا.

(٤) وأما ماخلا، وماعدا، وليس، ولايكون فينصبن ما بعدهن لا غير، كقولك: جاءني القوم ماعدا زَيْدًا وما خلا عمروًا، وليس خالداً، ولايكون بكرًا.

التمرين:

- (١) اذكر مواضع كسر إنَّ وفتحها،
- (٢) اكتب لكسر إنَّ وفتحها شاهداً من القرآن

المجيد

- (٣) ما هو الدليل على ذكر أن في خبر أفعال

المقاربة وما هو الدليل على حذفها؟

- (٤) بين صيغ فعل التعجب وبرهن من كتاب الله

تعالى؟

(٥) كم قسمًا للظرف اذكرها مع الأمثلة؟

(٦) أذكر أنواع الإستثناء وأداته والفرق بينها

باعتبار المستثنى؟

(٧) متى ينصب جاشا، وخلا، وعدا ما بعدها ومتى

تخفض؟ اذكر الفرق مع الأمثلة؟

نون التأكيد ومواضع دخولها

وهي تدخل في ستة مواضع من الفعل المستقبل:

يعنى في الأمر، والنهى، والدعاء، والإستفهام

والشرط، إذا كان في صورة إمّا (بادغام نون إن

الشرطية في ميم "ما") وفي جواب القسم إذا كان

مع لام التأكيد، مثال الأمر: فتقول في الأمر

للوّاحد: إضربنّ، وللتثنية: إضربانّ، وللجمع

إضربنّ، وتقول لوّاحدة المؤنث: إضربنّ، وللتثنية

المؤنث: إضربانّ، وللمع: إضربنّ، وتفتح ما قبل

النون في الواحد، وتضم في الجمع المذكر، وتكسر

في الواحدة، وتقول في النهى: لاتضربنّ زيدا، وفي

الدعاء: اللهم اغفرنّ لنا، وفي الاستفهام: أتضربنّه؟

وفي الشرط: إمّا تُضربنّه نُضربك، وقال الله

تعالى: ﴿وَإِنَّمَا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ
بِاللَّهِ﴾ وفي جواب القسم: واللّه لأضربنه، وكذلك
التثنية والجمع والتأنيث إذا وقعن في الإستفهام أو
الشرط، أو جواب القسم، يعنى تدخل عليها نون
التأكيد. وإن شئت خففت النون (أى تدخل
النون الخفيفة) في ذلك (المذكور) كله
كقولك: إضربن زيدا، نعم إذا كان الفعل تثنية أو
جمع المؤنث فلا تدخل فيه النون الخفيفة، لئلا
يلزم التقاء الساكنين. كقولك إضربان واضربنان،
فإنه لا يجوز فيهما دخول النون الخفيفة، وإذا
وقفت على النون الخفيفة قلبتها ألفا إذا انفتح ما
قبلها، و واوا إذا انضم ما قبلها، وياء إذا انكسر
ما قبلها، قال الله تعالى: "وَلْيَكُونُوا مِنَ
الصَّاعِرِينَ" (فهنا قلبت النون الخفيفة ألفا لفتح ما
قبلها وكتببت بصورة التثنية، وإن لم يكن الموضع
موضع وقف، ففى الوقف جاز قلبها بالطريق
الأولى

الهمزة الوصلية ومواضعها من الأسماء والأفعال.

- (١) وهي تكون في ثمانية أسماء
 - (٢) وتسعة أبواب من الثلاثي المزيد فيه والرباعي المزيد فيه وفي أوامرهما، ومصادرهما
 - (٣) وفي الأمر من الثلاثي المجرد
- أما الأسماء فاثنتان، واثنتان، وابن، وابنة، واسم، واسمة، وامرء، وامرأة
- وأما الأبواب التسعة من الثلاثي المزيد فيه والرباعي فهي انفعل نحو انصرف، وافتعل، نحو امتنع، واستفعل، نحو استنصر، وافعل، نحو احمر، وافعال، نحو احمار، وافعوّل، نحو اجلوذ، وافعوعل، نحو اخشوشن، وافعلّل، نحو اقشعر، وافعلنل، نحو اخرجنجم، وقد تدخل همزة الوصل في تفعل وتفاعل إذا أدغمتتاؤهما في الفاء نحو اظهر واثاقل. وأما الأمر من الثلاثي المزيد فيه فنحو انصرف وامتنع، وأما مصادر تلك الأبواب فنحو انصرفاً وامتناعاً. وأما الأمر من الثلاثي المجرد فنحو اذهب واطلب، واعلم، واضرب وما أشبهها. فهذه الهمزات إذا ابتدئت بها كسرتها إلا

الأمر من يفعل بضم العين، فإن همزته مضمومة نحو اكْتُبْ وانصُر، وما أشبهها. وإذا وصلت تلك الهمزات بشيء قبلها سقطت من اللفظ كقولك: هذا اسم مكتوب، وكتبْتُ اسمه فلم تظهر الهمزة في التكلم لاتصالها بما قبلها وكذلك نظائرهما. قال الله تعالى: ﴿بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان﴾ بسقوط الهمزة عن "الاسم" في التلفظ لأجل الوصل. وأمّا الهمزة التي مع لام التعريف نحو "الرجل" وما أشبهه وهمزة "أيم الله" فهما أيضا همزة الوصل، لأنك إذا ابتدأت بهما فتحتهما، كقولك: الرجل جاءني، وايم الله لقد فعلت كذا.

أسماء العدد وأنواعها باعتبار المعدود

اعلم أن العدد على ضربين:

أحدهما: ما يضاف إلى المعدود، نحو ثلاثة رجال، والآخر: ما يفسر بالمعدود، نحو أحد عشر رجلاً فأما ما يضاف إلى المعدود فهو ينقسم إلى قسمين: أحدهما ما يضاف إلى الجمع، والآخر: ما يضاف إلى الواحد، أو ما يضاف أي الجمع فهو من الثلاثة إلى العشرة كقولك: ثلاثة رجال، وأربع

نسوة، وأما ما يضاف إلى الواحد فهو المئة وما فوقها، كقولك: مئة رجل وألف درهم، وأما ما يفسر بالمعدود فهو من أحد عشر إلى تسعة وتسعين، ثم العدد المفسر بالمعدود على نوعين: مركب، ومعطوف، فالعدد المركب من أحد عشر إلى تسعة عشر، كقولك: أحد عشر رجلاً والمعطوف من أحد وعشرين إلى المائة، كقولك: جاءني أحد وعشرون غلاماً، ورأيت إحدى وعشرين جاريةً، والمعدود على ثلاثة أقسام:

(١) من الثلاثة إلى العشرة جمع ومجرور،

(٢) ومن أحد عشر إلى تسعة وتسعين فرد ومنصوب،

(٣) ومن المئة إلى ما فوقها فرد ومجرور كقولك: ثلاثة رجال، وأحد عشر رجلاً، ومئة رجل. وعدد المذكر من الثلاثة إلى العشرة بالتاء، وعدد المؤنث من الثلاثة إلى العشرة بغير التاء، كقولك: ثلاثة رجال، وثلاث نسوة. وهكذا إلى العشرة. قال الله تعالى: ﴿سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ﴾ فاللَّيَالَى جمع ليلة، جاء عدده بغير التاء، والأَيَّام جمع يوم، جاء عدده مع التاء، وإذا جاوزت

العشرة قلت في المذكر أحد عشر رجلاً وإثنا عشر
 رجلاً، وفي المؤنث إحدى عشرة امرأة وإثنا عشرة
 امرأة (يعني تَذَكَّرُ العدد في المعدود المذكر مذكراً
 وفي المعدود المؤنث مؤنثاً) قال الله تعالى في
 المعدود المذكر ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾
 وفي المؤنث ﴿فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾
 وإذا بلغ العدد العقود (أعني عشرين وثلاثين
 وأربعين وهكذا) استوى المذكر المؤنث من
 العشرين إلى التسعين، نحو عشرين رجلاً، وتسعين
 امرأة، ومن ثلاثة عشر إلى تسعة عشر في المذكر
 تثبت التاء في الجزء الأول وتسقط عن الجزء
 الثاني، وفي المؤنث تسقط التاء عن الجزء الأول
 وتثبت في الجزء الثاني، فتقول في المذكر ثلاثة
 عَشَرَ رجلاً وأربعة عشر رجلاً وهكذا، وتقول في
 المؤنث ثلاث عشرة امرأة وأربع عشرة امرأة،
 وقال الله تعالى: ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ أَي مَلَكًا،
 فالعدد المركب نحو ثلاثة عشر رجلاً يكون مرفوعاً
 ومنصوباً ومجروراً محلاً؟ كقولك جاءني ثلاثة عشر
 رجلاً، ورأيت ثلاثة عشر رجلاً، ومررت بثلاثة
 عشر رجلاً إلا اثنتا عشر، واثنا عشر، فإنك تقول:

جاءني اثنا عشر رجلاً، ورأيت اثني عشر رجلاً،
ومررت باثني عشر رجلاً، أى يكون رفع الجزء
الأول بالألف ونصبه وجره بالياء، وكذلك جاءني
اثنتا عشرة امرأة ورأيت اثنتي عشرة امرأة. قال
الله تعالى : ﴿فَانفَجَرْتُ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ برفع
"اثنتا" بالألف، وقال تعالى : ﴿وَقَطَّعْنَاهُمْ اثْنَتَيْ
عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أُمَمًا﴾ بنصب "اثنتي" بالياء. وأما
العدد الذى يفبر بالمعدود (نحو ثلاثة عشر رجلاً
فالمعدود يكون فيه منصوباً أبداً، لكونه تمييزاً. وقال
الله تعالى : ﴿إِنْ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعِجَةً﴾
نصبت نعجة لأنه تمييز للعدد.

التمرين :

- (١) اذكر مواضع (دخول نون التاكيد الثقيلة؟
- (٢) ولماذا استشهد بالآيتين : ﴿وَإِنَّمَا يَتَزَوَّجُكَ مِنَ
الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ﴾ ﴿وَلِيَكُونَ مِنَ
الصَّاغِرِينَ﴾
- (٣) بين مواضع الهمزة الوصلية في الأسماء؟
- (٤) ما هي الأبواب التسعة التي تكون همزتها
وصلية؟

(٥) كيف تدخل الهمزة الوصلية في "تفعل وتفاعل؟

(٦) اذكر أنواع العدد ثم أنواع ما يضاف إلى المعدود؟

(٧) ما هو المراد من العدد المفسر بالمعدود وكم قسمًا له؟

(٨) كم قسمًا للمعدود؟ مثل لأقسام المعدود؟

(٩) كيف يكون عدد المذكر بعد اثني عشر، وكيف يكون عدد المؤنث؟

(١٠) لماذا استشهد بقوله تعالى: ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾

غير المنصرف وأسبابه وإعرابه

اعلم أن الأسماء التي لا تنصرف تنقسم على قسمين:
(١) منها ما لا ينصرف (ما يكون غير منصرف) في معرفة ونكرة، أي لا تكون العلمية شرطًا فيه ولا سببًا.

(٢) ومنها ما لا ينصرف في معرفة وينصرف في نكرة يعني إما أن تكون العلمية شرطًا فيه أو سببًا.

أما الذي لا ينصرف في معرفة ونكرة

(١) فهو كل نعت (وصف) على وزن أفعل، أي

الصفة المسببة، ومؤنثه على فعلاء، نحو أحمر،
 وحمراء، وكذلك اسم التفضيل، نحو هو أفضل
 من زيدٍ وأكرم من عمرو، يعنى ما فيه الوصفية
 ووزن الفعل

(٢) وكل نعت مذكر على وزن فعلان، ومؤنثه على
 وزن فعلى أى يكون فيه الوصفية. والألف والنون
 الزائدتان نحو عطشان وعطشى،

(٣) وكل اسم واحد أو جمع في آخره ألف
 التانيث ممدودة كانت أو مقصورة، أى يوجد فيه
 التانيث بالالف، نحو حمراء وحبل وعلماء
 وجرحى

(٤) وكل جمع ثالثه ألف وبعد الألف حرفان أو
 أكثر وأوسطها ساكن، أو بعد الألف حرف مشدد،
 أى كل اسم يوجد فيه الجمعية، نحو دراهم،
 ودنانير، ودواب، فهذه الأنواع الأربعة لا تنصرف في
 معرفة ونكرة، يعنى تكون غير منصرف معرفة كانت
 أو نكرة، لعدم شرط العلمية، وعدم كونها سبباً
 فيها، كقولك: مررت بأحمر، نصبت "أحمر" وهو
 في موضع الخفض، لأنه لا ينصرف في معرفة ونكرة،
 وكذلك سائر ما ذكرناه، قال الله تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ

لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ حَرَيبٍ وَتَمَائِيلٍ ﴿ وفيهما بعد
الألف ثلاثة أحرف، وأوسطها ساكن، وهو الياء،
فهما غير منصرفان للجمعية.

والحاصل أن ما لا ينصرف في معرفة ونكرة أربعة:
(١) ما فيه الوصفية ووزن الفعل،

(٢) وما فيه الوصفية والألف ونون الزائدتان،

(٣) وما فيه ألفا التانيث (الممدودة أو المقصورة)،

(٤) وما فيه الجمعية، ففيها حاجة إلى العلمية لا
شرطاً ولا سبباً.

وأما الذي لا ينصرف (يكون غير منصرف) في
معرفة، وينصرف في نكرة فعلى سبعة أنواع:

(١) ما كان فيه وزن الفعل المستقبل والعلمية،

نحو يزيد ويشكر،

(٢) وما كان فيه تاء التانيث والعلمية، نحو حمزة
وطلحة،

(٣) وما كان فيه تانيث معنوي وعلمية، نحو

زينب ومريم، وإن كان الإسم الذي فيه تانيث

معنى على ثلاثة أحرف وأوسطها ساكن نحو هند

فلك فيه الخيار، إن شئت صرفته، وإن شئت لم

تصرفه.

(٤) وما كان فيه عجمة وعلمية، نحو ابراهيم واسماعيل،

(٥) وما كان فيه ألف ونون زائدتان وعلمية، نحو عثمان وعمران،

(٦) وما كان فيه عدل تقديرى وعلمية، نحو عمر وزفر، وأما الذى عُدِلَ عن عدد مكرر إلى غير المكرر نحو ثلاث و مثلث ورباع ومربع فإنه لا ينصرف لأجل الوصفية والعدل، وقال الله تعالى: ﴿مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾

(٧) وما كان فيه تركيب وعلمية، نحو معديكرب وبعليك، وكذلك أسماء القبائل، والسور، والبلدان، و البقاع، إذا أردت التأنيث، نحو ثود وبغداد وهرات وكهيعص و يس، فهذه الأنواع لا تنصرف في معرفة وتنصرف في نكرة، لأنه يبقى بعد التنكير إما مع سبب واحد (فيما إذا كانت العلمية سبباً) أو يبقى بلا سبب (فيما إذا كانت شرطاً). مثاله: قولك: مررت بإبراهيم وإبراهيم آخر، لم ينصرف الأول، لأنه معرفة، وينصرف الثانى لأنه نكرة، وكما في قوله تعالى: ﴿إِهْبِطُوا مِصْرًا﴾ (نكرة وينصرف) وقوله تعالى: ﴿أَدْخُلُوا مِصْرَ﴾

(معرفة وغير منصرف) وكذلك سائر ما ذكرناه.

متى ينصرف غير المنصرف؟

فإذا أدخلت الألف واللام على ما لا ينصرف أو أضفته إلى اسم آخر انصرف، كقولك: مررت بالأحمر، وبعمركم، ومرت بعثماننا. وقال لله تعالى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ﴾ (فإن "أحكم" فيه الوصفية ووزن الفعل، ومع ذلك قبل الكسرة) ومعنى قولهم: "إسم كذا لا ينصرف" أنه لا ينون، وينصب في موضع الحذف.

الأسماء الموصولة

وهي: الذي، والتي، ومن، وما، وأى، فهذه الأسماء لا تتم إلا بصلة وعائد، وصلتها تكون أحد ثلاثة أشياء: فعل، أو ظرف، أو جملة اسمية، كقولك: جاءني الذي قام، أو الذي يقوم، أو الذي عندك، أو الذي أبوه قائم، ف"الذي" اسم موصول، وما بعده صلة، قال الله تعالى: ﴿صراط الذين أنعمت عليهم﴾ وكذلك أخواتها.

التمرين :

(١) اشرح قول المصنف : "لا ينصرف في معرفة"

ونكرة، ولا ينصرف في معرفة وينصرف في نكرة"

(٢) اذكر عدد الأسماء التي لا تكون العلمية فيها

شرطاً ولا سبباً، وعدد الأسماء التي تكون العلمية

فيها شرطاً أو سبباً،

(٣) لماذا قد يكون لفظ "مصر" منصرفاً، وقد

يكون غير منصرف؟

(٤) متى يصير غير المنصرف منصرفاً؟

(٥) لما ذا استشهد بقوله تعالى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ

الْحَاكِمِينَ﴾

(٦) ما هي الأسماء الموصولة؟ وكم قسمًا لصلتها؟

(٧) مثل للموصول الذي صلته جملة اسمية؟

بحث التصغير وطريق بنائه

(١) إذا صغرت اسماً ثلاثياً ضمنت أوّله، وفتحت

ثانيه، وزدت بعد ثانيه ياء التصغير، كقولك: في

فُلَيْسٍ، فُلَيْسٌ، و في رجل: رُجَيْلٌ، قال الله تعالى:

﴿يَا بَنِيَّ ارْكَب مَعَنَا﴾ (هذا في الثلاثي)

(٢) وإذا كان الإسم على أربعة أحرف كسرت ما

بعد ياء التصغير، كقولك في درهم: دُرَيْهَم وفي جعفر جُعْفِرٌ.

(٣) وإذا كان الاسم على خمسة أحرف فأنت فيه بالخيار، إن شئت حذفْتَ آخر الحرف منه، فقلت في سفرجل: "سَفِيرُج" وإن شئت حذفْتَ الرَّابِع فقلت سفيرلٌ، وإن شئت عوَّضت الياء من الحرف المحذوف فقلت: "سفيريج" أو "سفيريل" فالياء عوض عن اللام في الأول، وعن الجيم في الثاني. (٤) وإذا كان الاسم على خمسة أحرف ورابعه ألف، أو واو أو ياء، قلبت الألف والواو ياءً وتركت الياء على حالها، كقولك في عصفور: "عُصْفِيرٌ" وفي دينار "دُنَيْنِيرٌ" وفي قنديل "قُنَيْدِيلٌ".

النسبة وطريقها

وهي أن تقرر الاسم على حاله، وتزيد في آخره ياء مشددة، وتكسر ما قبل الياء، كقولك في النسبة إلى عمر عمرى، وإلى جعفر جعفرى، وإن كان الاسم على وزن فعيل، نحو ثقيف، أو فعيلة، نحو ربيعة، أو فُعَيْلٌ نحو قريش، جاز حذف الياء وإثباتها، كقولك في النسبة إلى ثقيف: ثقيفى، وإن

شئت قلت: ثقفى، وكذلك أخواته (يعنى ربيعى
وربعى، قريشى وقرشى، جهينى وجهنى)

الجمع وأقسامه وأوزانه

اعلم أن الجمع جمعان: جمع القلة والكثرة

(١) فأما جمع القلة فهو ما يتناول العشرة وما
دونها إلى الثلاثة (أو ما يتناول الثلاثة إلى العشرة)
فله أربعة أوزان: أَفْعَلٌ، وَأَفْعَالٌ، وَأَفْعَلَةٌ، وَفِعْلَةٌ،
فما كان على وزن فَعَلٍ فجمعه يأتى على وزن
أَفْعَلٍ، نحو فَلْسٍ وَأَفْلَسٍ وَكَلْبٍ وَآكَلَبٍ، وما كان
على وزن فُعْلٍ كَقُفْلٍ، أو فِعْلٍ كَجَذْعٍ، أو فَعْلٍ
كَجَبَلٍ، فيأتى جمعه على أَفْعَالٍ، كَأَقْقَالٍ وَأَجْدَاعٍ،
وَأَجْبَالٍ، وما كان على أربعة أحرف، وثالثه وأو
أو ياء أو ألف يأتى جمعه على وزن أَفْعَلَةٍ وَفِعْلَةٍ،
نحو عمودٍ وَأَعْمِدَةٍ، وَقَفِيزٍ وَأَقْفِيزَةٍ، وَغَلَامٍ وَأَغْلَمَةٍ،
وصبي وصبية (على وزن فعلة) فهذه هى الأوزان
التي يراد منها الثلاثة إلى العشرة وربما يراد منها
أكثر من العشرة، أى قد تستعمل هذه لجمع الكثرة
أيضاً. وأما جمع الكثرة فأوزانه كثيرة، منها فُعُولٌ،
وَفِعَالٌ، وَفِعْلَانٌ، وَفَعْلَانٌ، نحو فُلُوسٍ (جمع فَلْسٍ)

وِكِلَاب (جمع كَلْب) وَغِرْبَانٍ (جمع
غُرَاب) وَقَضْبَانٍ (جمع قَضِيب)

التاء وأنواعها:

والتاء على نوعين: تاء أصلية، وتاء الجمع،
فالأصلية كالتاء في الأصوات (لأنه ثبت في واحده
وهو الصوت) وحكمها أنها تكون مرفوعةً
ومنصوبةً ومجرورةً (نحو هذه أصوات وسمعت
أصواتًا، واستمعت لأصواتٍ، وأما تاء الجمع فهي
كا لتاء في عَمَاتٍ وَأَخَوَاتٍ، فهذه التاء ليست لام
الكلمة مثل تاء (الأصوات)، بل هي زائدة في
المفرد للتأنيث، فتكون مرفوعة، ومجرورة،
ولا تكون منصوبة، بل يكون نصبها تابعًا لجرّها،
لأنها تاء جمع المؤنث السالم، ومعنى كونها تاء
الجمع أنها لم تكن في الواحد لام الكلمة مثل تاء
الأصوات، فالأصوات وزنها أفعالٌ والأخوات
وزنها فعلاتٌ، إى التاء في الأخوات زائدة، بخلاف
الأصوات، فالتاء في وزن الأخوات، وهو فعلات
لازم، وأما الأصوات فالتاء في وزنها غير لازم لأن
وزنها أفعالٌ باللام. فالزائد يعبر عنه بلفظه نحو

فعلات ، والأصلى يعبر عنه باللام نحو أفعال.

النون وأنواعها

وهى على نوعين: الأول: هى التى تكون فى الواحد فى آخر الإسم مثل سرحان (بمعنى الذئب) ومسكين، فإذا جمعت قلت هذه سراحين وهؤلاء مساكين، برفع النون بـلاتنوين لأنه غير منصرف، ورأيت سراحين ومساكين، بنصب النون، مررت بسراحين ومساكين بالنصب بدل الجر. والثانى: نون الجمع السالم، نحو زیدین والمسلمین فهى لاتكون إلامفتوحة، فهذه نون زائدة بخلاف النون التى فى السراحين والمساكين، إذا هى كانت ثابتة فى الأصل (المفرد) وكانت لام الكلمة، فلذلك لم يلزمها الفتح، بل حركاتها تختلف رفعا ونصبا باختلاف العوامل. والله أعلم بالحقائق والدقائق.

التمرين:

- (١) اذكر تصغير الإسم الثلاثى والرّباعى والخماسى، كيف يكون تصغير كل واحد منها؟
- (٢) ما هو طريق تصغير الخماسى الذى حرفه

الرّابع واو أو ياء أو ألف؟

(٣) ما هي طريقة النسبة؟ يّنها في الأسماء الأربعة؟

(٤) اكتب أوزان جمع القلة والكثرة بعد تعريفهما؟

(٥) ما هو الفرق بين تاء الأَصوات وتاء الأخوات؟

(٦) وضح الفرق بين نون سراحين ومساكين، وبين نون مسلمين ومؤمنين؟ لماذا تدخل على الأول الرفع والنصب ويكون الثاني مفتوحاً أبداً.

هذا آخر ما أردتّ تسهيله، وتزوينه، وترقيمه ووضع عناوينه وزيادة التمارين الإختبارية في نهاية كل بحث، فالمرجو والهاول من الله الكريم الرضا والقبول.

وصلّى الله على خير خلقه محمّد وعلى آله وصحبه وأتباعه أجمعين.

من سنة ١٤١٦ للهجرة السّريفة